

Studia Antiqua et Archaeologica, VII, Iași, 2000

**TYPES D'HABITATIONS DANS L'AIRE DE LA CULTURE DE
DUDEȘTI EN VALACHIE (MUNTÉNIE)**

EUGEN COMȘA

(Institut d'Archéologie de Bucarest)

Par les recherches archéologiques effectuées en 1931 dans l'aire de la ville de Bucarest, dans le quartier Roșu-Militari par Dinu V. Rosetti, ont été découvertes des fragments céramiques tout à fait différents de ceux connus jusqu'à présent. Ces fragments appartiennent à des vases modélés à la main, d'une pâte mêlée avec de balle de blé, qui ont sur leur surface des motifs formés par des lignes incisées.

En 1946, dans le quartier Dudești de Bucarest, au lieu dit *Malu Roșu* (=la rive rouge), situé sur la basse terrasse de la rivière Dâmbovița, des outils microlithiques en silex ont été trouvés. Dans cette station archéologique nous avons effectué des sondages en automne de l'année 1954.

Les résultats de ce sondage nous ont permis à définir les caractéristiques de la culture de Dudești, pas connues jusqu'à présent.

Les communautés de cette culture sont maintenant connues aussi en Olténie (Petite Valachie), ainsi qu'au sud du Danube, en Bulgarie.

Dans l'évolution de cette culture trois phases nommées: Malul Roșu, Fundeni et Cernica ont été définies (COMȘA 1971, 195-249). En Valachie, après la culture de Dudești suit la culture de Boian.

Dans cet ouvrage nous allons présenter seulement les types d'habitations caractéristiques pour chaque phase de la culture de Dudești, sur le territoire de la Munténie.

Dans l'agglomération de Dudești, au lieu dit *Malul Roșu*, pendant les sondages effectués par nous 1954, ont été delimités deux niveaux appartenant à des phases distinctes. De la base de ces niveaux on a pu observer plusieurs fosses, ayant des formes et des dimensions diverses.

Entre ces fosses, l'une, enfoncée de la base du niveau inférieur, appartenant à la première phase (= Malul Roșu) de la culture de Dudești, mérite une attention particulière. Cette fosse, peu profonde, d'une forme

ovale allongée, a 3m de longueur et 1,5 m de largeur. On doit mentionner que les marges de cette fosse mesurent 0,40 m du niveau dont elle a été fouillée.

Sur le fond de cette fosse, vers l'une de ses extrémités il y avait un âtre, en partie dérangé et pour cette raison on n'a pas pu déterminer sa forme exacte.

C'est sans doute qu'il s'agit d'une habitation, un fond de cabane, partiellement enfoncée dans la terre (*Ibidem*, 205-206).

Cette habitation a une proche analogie dans le complexe de Cleanov – *Fiera*, au sud de l'Olténie appartenant de même à la phase Malul Roșu de la culture de Dudești (NICOLĂESCU-PLOPȘOR 1952, 143, fig.1).

Pendant les nouvelles fouilles, exécutées par nous en 1967 dans la station de Dudești, à la base du niveau supérieur, qui, d'après la céramique mise au jour, appartient à la phase Fundeni, les restes d'une maison ont été investigués ; elle a été construite à la surface du sol (COMȘA 1971, 206-207). Cette découverte montre que pendant la phase de Fundeni, les membres de la culture de Dudești de Munténie ont commencé à construire des maison à la surface de la terre, mais on doit préciser, d'après les données dont nous disposons (jusqu'à présent incomplètes) que les gens appartenant à la culture de Dudești ont continué aussi, jusqu'à la fin de cette culture.

Pendant les fouilles faites en 1967, dans le lieu mentionné ci-dessus a été découverte une surface, couverte avec des morceaux minces ou plus grands de terre glaise brûlée, mêlée avec des pailles représentant les restes des murs d'une maison (fig.1) qui n'est pas très grande. D'après les empreintes dans la terre glaise, on peut constater que les murs de cette maison ont été en bois et en terre glaise dans le système nommé palançons en treillis (roum. *paiantă*).

Quoique le terrain où a été construite cette maison ait été minutieusement examiné, on n'a pas trouvé des trous de pieux.

Sur quelques morceaux de terre glaise brûlée il y a des empreintes des branchages représentant certainement les traces de l'entrelacement des pieux qui ont formé le squelette des parois.

Nous devons attirer l'attention sur quelques morceaux plus grands de terre glaise, où se sont gardées les traces de quelques poutres, assises l'une à côté de l'autre en direction E-O, c'est-à-dire perpendiculairement

sur l'axe long (Nord-Sud), de la maison. Il semble qu'il s'agit d'un plancher plate-forme.

Si notre supposition sera confirmée par d'autres découvertes similaires, alors la maison de Dudești, fouillée par nous en 1967, sera la plus ancienne preuve d'une maison avec un plancher plate-forme.

Une autre maison (fig.2) appartenant à la phase de Fundeni a été découverte, après l'an 1960 dans l'agglomération de Fundeni, située sur la terrasse de la rive gauche de la petite rivière Colentina près du lac d'accumulation de Bucarest (DOLINESCU-FERCHE 1964, 114-115, fig.1). Les restes de cette maison ont été delimités dans une couche de terre brune, caractéristique pour les zones des forêts. Les morceaux de terre glaise brûlée provenant de cette maison, ont été répandus, pas uniformément, sur une surface d'environ 20 m², décrivant une forme irrégulière. Parmi les morceaux de la terre glaise brûlée il y avait de nombreux fragments céramiques avec un décor spécifique pour la culture de Dudești.

En analysant le plan de cette maison, on remarque une partie couverte par de nombreux morceaux de terre glaise brûlée formant un demicercle. On ne peut pas préciser si cette partie représente ou non la forme d'une paroi de cette construction.

Les parois de cette construction ont été construites en terre glaise, dans laquelle les traces de petites branches entrelancées ont été observées, mais pas encore des traces des poutres.

Cette découverte attire aussi l'attention par le fait que certaines portions des murs se sont gardées *in situ*, n'étant pas dérangées par la démolition de la maison à cause de l'incendie. Malheureusement, sur le plan publié ces portions restées *in situ* ne sont pas indiquées. De même on n'a pas précisé le lieu de l'âtre.

Une autre agglomération, appartenant de même à la culture de Dudești, se trouve à Drăghiceanu (dép. de Giurgiu) dans le lieu dit *Fundul Drăghiceanului* (PĂUNESCU 1964, 298).

Dans cette agglomération ont été délimités deux niveaux, qui, d'après le matériel céramique, datent de la phase Fundeni de cette culture.

Plusieurs fosses, de petites dimension, ont été fouillées.

L'une de ces fosses, qui part de la base du niveau I (inférieur), peut être considérée en tant qu'un fond de cabane.

Cette fosse a une forme approximativement ovale, avec les diamètres de 3,30 x 2,52 m et la profondeur de 0,50-0,500 m du niveau du sol ancien. On a pu préciser que l'entrée dans ce fond de cabane se trouve vers le S-SO. Il a été délimité de même un petit âtre.

De ce fond de cabane ont été mis au jour des morceaux de terre glaise brûlée, où on peut observer des empreintes de branches qui proviennent des murs de la cabane construits au-dessus de la terre.

Dans la partie fouillée, appartenant au II^{ème} niveau (supérieur) de cette agglomération des traces des habitations n'ont pas été découvertes.

Parmi les agglomérations appartenant à la phase de Cernica, même la station éponyme (dép. d'Ilfov) a été plus intensivement fouillée. Cette agglomération est située à la limite de la base terrasse du lac Cernica. Les restes d'habitations sont inclus dans un sol marron, indice que cette agglomération était dans une zone des forêts. D'après les observations faites en terrain on a considéré qu'elle a une étendue de 100 m² et, selon l'opinion de Sebastian Morintz, elle a pu avoir quelques dizaines de fonds de cabanes.

On doit mentionner encore qu'à Cernica il n'y a pas une couche archéologiques continuee, parce que les habitations sont distancées l'une à l'autre, entre elles existant des espaces, où ne se trouvent pas des matériaux archéologiques.

Parmi les dizaines de fonds de cabanes découverts jusqu'à présent, seulement cinq ont été fouillés.

Ces fonds de cabanes ont la fosse :

- ovale : le fond de cabane no.1, qui a les dimensions de 3,60 x 2,60m;
- presque rectangulaire avec les coins arrondis: les fonds de cabanes no.2 et 3 ayant les dimensions de 3,60 x 2,60 m ;

Ces fonds des cabanes ont la profondeur de 0,70-0,80 m du niveau ancien.

Sur les fonds de ces cabanes il y a des traces de feu, représentées par des portions rouges.

On doit souligner que dans la zone fouillée à Cernica (bien qu'assez étendue), une seule construction de surface a été découverte.

D'après l'observation attentive des morceaux de la terre glaise brûlée (faite par Sebastian Morintz), on a constaté qu'une partie de ces

morceaux, qui proviennent du plancher, ont des traces de poutres, assises l'une à côté de l'autre, formant la base de plancher, sur lesquelles une couche de terre glaise a été étendue. Sur la foi de ces observations importantes, Sebastian Morintz a considéré qu'il s'agit de restes d'une habitation, qui a un plancher plate-forme.

La découverte à Cernica d'une habitation avec un plancher plate-forme confirme les observations mentionnées plus haut, faites sur les restes d'une habitation construite à la surface du sol, appartenant au niveau supérieur de l'agglomération de Dudești – *Malul Roșu*.

Un autre agglomération appartenant à la culture de Dudești, malheureusement sans avoir précisée la phase à laquelle elle appartient, est celle de Sudiți (dép. de Prahova), fouillée en 1964 (TEODORESCU 1966, 226).

Sur le territoire de cette agglomération des fosses ont été fouillées; quelques-unes représentent des fonds de cabanes, contenant des matériaux céramiques spécifiques pour la culture de Dudești. Malheureusement, pour ces fonds de cabanes il n'y a pas de données détaillées.

Des données présentées résulte que dans l'état actuel de la recherche sur le territoire de la Munténie les communautés de la culture de Dudești ont construit deux types d'habitations.

De la première jusqu'à la dernière phase de la culture de Dudești ces communautés ont aménagé des fonds de cabanes ovales ou rectangulaires avec les coins arrondis.

La surface de ces fonds de cabane mesure approximativement 3,60 x 2,60 m et leur profondeur atteint, en général, 0,80 m. Dans ces fonds de cabanes il y a des restes provenant d'âtres ou de traces du feu sur le plancher.

Jusqu'à présent dans ces fonds de cabanes il n'y a pas d'autres aménagements.

Ces fonds de cabanes ont des parois construites en bois sur la surface de la terre. Leur toit est confectionné en roseau.

Tenant compte du fait que ces fonds de cabanes ont de petites dimensions, nous considérons que dans un tel logement ont vécu les membres d'une seule famille (parents et enfants).

Dans l'état actuel de la recherche on constate qu'il n'y a pas (pendant la phase Malul Roșu) des habitations construites à la surface de la terre. De telles maisons on trouve seulement pendant les phases de Fundeni et Cernica. Ces habitations ont les parois construites avec des pieux des torches.

Nous considérons important que dans les agglomérations de Dudești (phase de Fundeni) et de Cernica (phase de Cernica) on a constaté que ces habitations ont eu le plancher en poutres fendues, assises l'une à côté de l'autre, perpendiculairement sur l'axe long de l'habitation, couvertes avec de la terre glaise.

L'habitation de Dudești, appartenant à la phase de Fundeni, est, jusqu'à présent, la plus ancienne maison prévue d'une plate-forme plancher, sur le territoire de la Roumanie.

Il n'est pas exclu que des maisons de tel type aient été construites aussi par les communautés de la culture de Boian, qui s'est formée sur un fond représenté en principal par la culture de Dudești. Les gens de la culture de Boian, pendant les deux premières phases de leur évolution ont aménagé des fonds de cabanes. Pendant la deuxième phase (Giulești) ils ont commencé de bâtir aussi des maisons de surface (COMȘA 1974, 143-168).

Pendant la III^e phase (Vidra) de la culture de Boian, la plupart des habitations découvertes jusqu'à présent sont construites à la surface (*Ibidem*, 153-157). Pendant cette période on a aménagé aussi des fonds de cabanes isolés saisonniers, pour la période propice à la pêche (*Ibidem*, 153).

Pendant la phase de transition, les logements découverts jusqu'à présent sont représentés seulement par des maisons de surface, avec des pieux enduits en terre glaise. Ces maisons, par exemple à Radovanu, ont un plancher plate-forme et des fours, tous en terre glaise.

BIBLIOGRAPHIE

COMȘA Eugen

1971 *Données sur la civilisation de Dudești*, PZ, 46, 2, p.195-249.

1974 *Istoria comunităților culturii Boian*, București.

DOLINESCU-FERCHE Suzana

1964 *Câteva date referitoare la cultura Dudești*, SCIV, XV, 1, p.113-119.

NICOLĂESCU-PLOPȘOR C.S.

1952 *Săpăturile de pe Dealul Fiera, comuna Cleanov, regiunea Dolj*, SCIV, III, p.143-148.

PĂUNESCU Alexandru

1964 *À propos du néolithique ancien de Drăghiceanu et de quelques survivances tardenoisiennes*, Dacia, N.S., VIII, p.297-306.

TEODORESCU Victor

1966 *Date preliminare privind cultura cu ceramică liniară din teritoriul de la sud de Carpați al României*, SCIV, 17, 2, p. 226-232.

Fig. 1. Dudești. Habitation appartenant à la phase Fundeni.

Fig. 2. Fundeni. Habitation appartenant à la phase Fundeni.
(après S. Dolinescu Ferche 1964, 115, fig.1)